

Inhalt:

Miluše Juříčková feiert ihr Lebensjubiläum 9

Aufsätze:

Otto Martin Christensen / **Strukturalisme: et romantisk prosjekt?** 9

Margita Gáborová / **Der Fall Nobile / Amundsen: Das mediale Ereignis in den Zeitungen
Pressburger Zeitung und Neue Freie Presse im Jahr 1928** 25

Arnfinn Åslund / **Kritikk av den rene heteronomi
Lyrikk og retorikk hos Bjørnson, Gill og Johannesen** 37

Romana Švachová / **The Childish Unga Klara: Contemporary Swedish Children's Theatre
and its Experimental Aesthetics** 51

Magdalena Źmuda-Trzebiatowska / **Arbetarrealism med ett stänk av magi Huset vid Flon
av Kjell Johansson som en berättelse om folkhemmet** 65

Therese Alvik / **Norske politiansattes deltakelse i arrestasjoner av jøder** 83

Aleksandra Wilkus-Wyrwa / **En gjendiktet aura? Noen bemerkninger til Wisława
Szymborskas lyrikk i Norge** 91

Anne Jorun Nielsen / **Intonasjon i Norsk som framandspråk – tyske studentars realisasjon
av intonasjon i Norsk : ei samanfating** 105

Evy Beate Tveter / **Knud Knudsen and the Question of Purism** 121

Kristian Hanto / **Language Policies in Norway and Galicia
Comparing the Impact of Diglossic Situations on Policy Strategies in Two European
Communities** 131

Miguel Vázquez-Larruscaín / **A Bird's Eye View Over a Scandinavian Isogloss. Exponence
of Definiteness (in Word Prosody)** 151

Bohumila Mia Chocholousova Fagertun / **Norwegian Synes and Tro and their English
Translations** 167

Berichte:

Sigrid Aksnes Stykket / **The Organic Birth and Growth of a Friendship
and an Institutional Cooperation. Norway and EEA Grants Report** 185

Rezensjon:

Eva Pitronová about: Siri Meyer: **Kunst og visuell kultur. En historisk innføring.**
Paxforlag A/S, Oslo 2013, 314 s. ISBN 978-82-530-3622-9 189