

Table des Matières

DOSSIER THÉMATIQUE

Centres et périphéries dans les littératures romanes. Première partie

PETR KYLOUŠEK: Centres et périphéries. En guise d'introduction	7
EVA VOLDŘICHOVÁ BERÁNKOVÁ: La dialectique du Maître et de l'Esclave chez Jean-Paul Sartre : pour une nouvelle approche de la périphérie	9
MILENA FUČÍKOVÁ: Le trésor caché de la langue française : l'originalité de la « nouvelle littérature antillaise »	19
EVA VOLDŘICHOVÁ BERÁNKOVÁ: De Hegel au postcolonialisme : les paradoxes du centre et de la périphérie dans les préfaces « africaines » de Jean-Paul Sartre	33
VOJTĚCH ŠARŠE: Le modèle gravitationnel. Le cercle vicieux de l'(in)existence du champ littéraire subsaharien francophone de l'époque anticoloniale	47
KATIA ÉMILIE V. HAYEK: Une invitation au décentrement dans le roman français du romantisme noir. Quelques exemples	63
JOSÉ LUIS BELLÓN AGUILERA: Innovación y redes en la novela española de los sesenta. Juan Goytisolo	81
MARTA HUDOUSKOVÁ: Oralidad, biculturación y bilingüismo en la desperiferialización de la estética cubanoamericana	95

ÉTUDES

BORJA ALONSO PASCUA: La variación de los tiempos compuestos: apuntes dialectales sobre el auxiliar <i>haber</i> en español europeo	115
IVA DEDKOVÁ: Les Transferts interlinguistiques portant sur les prépositions marquant l'antériorité et la postériorité spatiotemporelles ainsi que la notion d'ordre	143
MARTA GARCÍA CABA: Estudio sociolingüístico del uso del español y el inglés en el <i>code-switching</i> escrito de Gibraltar	165
ANASTASIIA LEPETIUKHA: Énoncés monoprédicatifs verbaux synonymiques avec l'extension additive de la structure primaire dans la prose française contemporaine	183
ALEXANDRA SOARES RODRIGUES: La gramática en los diccionarios: los términos gramaticales en los diccionarios enciclopédicos del portugués de los siglos XVIII y XIX	199
IVA SVOBODOVÁ: Género gramatical de COVID-xenismos II	213
ILDIKÓ SZIJJ: Composição <i>verbo + substantivo</i> em português, comparação com o espanhol	229
MARÍA JOSÉ GARCÍA FOLGADO / GUILLERMO E. TOSCANO Y GARCÍA: "Verde es el árbol de la vida": la enseñanza práctica de la lengua en la gramática de Roberto Wernicke (1867)	247

COMPTEs RENDUS

Jesús Camacho Niño: Diccionario histórico de la terminología metalexigráfica (BEATRIZ GÓMEZ-PABLOS).....	279
David Prieto García-Seco: Un eslabón recuperado de la lexicografía española. La reimpresión retocada del Diccionario académico de 1780 (IVO BUZEK).....	281
Gloria Corpas Pastor, María Rosario Bautista Zambrana y Carlos Manuel Hidalgo-Tertero (Eds.): Sistemas fraseológicos en contraste: Enfoques computacionales y de corpus (LUIS CARLOS MARÍN NAVARRO).....	285
Jean-Michel Devésa: Jacques Chessex ou comment s'inventer au miroir de Dieu (KATEŘINA REMUNDOVÁ).....	289
Céline Hersant: L'Atelier de Valère Novarina. Recyclage et fabrique continue du texte (NIKOL MARTINKOVÁ BURIANOVÁ).....	292
Maria Silvia Micheli: La formazione delle parole. Italiano e altre lingue (MARCO PETOLICCHIO).....	295
Cristina Trincherio: Leo Ferrero, "torinese di Parigi". Un intellettuale tra Italia e Francia in età fascista (RENATO GENDRE).....	299
Francesco Guicciardini: Storia d'Italia (RENATO GENDRE).....	301

ÉTUDES ROMANES DE BRNO

– recommandations aux auteurs	306
– recomendaciones para los autores	306
– raccomandazioni agli autori	307
– recomendações para os autores	307