

# OBSAH

Zlata Černá, Olga Lomová SLOVO ÚVODEM	7
I. DUCHOVNÍ PŘEDSTAVY TRADIČNÍ ČÍNY	11
Li Yih-yuan KOŘENY ČÍNSKÉ CIVILIZACE V LIDOVÉ KULTUŘE	13
Zbigniew Slupski KONFUCIÁNSTVÍ	25
Vladimír Ando MAKROKOSMOS A LIDSKÝ MIKROKOSMOS V NAZÍRÁNÍ TAOISTŮ	35
Zornica Kirková TAOISTICKÉ KULTY ČÍNSKÉHO STŘEDOVĚKU	47
Jiří Holba LIN-ŤI A ČCHAN	71
II. DESET TISÍC VĚCÍ	85
Zlata Černá, Olga Lomová ŘEMESLO A SPOLEČNOST	87
DŮM	89
ZAŘÍZENÍ DOMU, NÁBYTEK	100
PORCELÁN	107
JEDNOBAREVNÉ POLEVY NA KAMENINĚ A PORCELÁNU	114
ŘEZBA V KAMENI	121
LAKY	126
EMAILÉRSTVÍ	131
HEDVÁBÍ, ODĚV A TEXTILNÍ DOPLŇKY	137
PAPÍR, KNIHA A KNIHTISK	149
NOVOROČNÍ OBRÁZKY	160
Martin Hála BLAHOPŘEJNÁ SYMBOLIKA ŤI-SIANG	171

III. PPŘÍLOHY	191
POUŽITÁ A DALŠÍ DOPORUČENÁ LITERATURA	193
O AUTORECH	201
EDIČNÍ POZNÁMKA	203