

Obsah

Jan Mikeš

- Sochařské dílny jižních Čech v období kolem poloviny 15. století
aneb O svěbytnosti uměleckých regionů na pomezí krásného slohu a pozdní gotiky7

Zdeňka Míchalová

- Portál kaple sv. Kříže a slavoničtí měšťané ve 2. polovině 16. století.....17

Filip Komárek

- Vztah Hofbefreiten a malířských cechů v 16.-18. století na příkladu Prahy, Vratislavi a Brna 23

Helena Lukešová

- Počátky kvadraturní malby na Moravě 37

Tomáš Valeš

- Kostel sv. Petra a Pavla v Hrádku u Znojma
Církevní patronát jako umělecko-historický problém..... 43

Michal Konečný

- Kostel v Hlíně mezi církví a státem 59

Anna Habánová

- Přeložení německých tříd Akademie výtvarných umění z Prahy do Liberce 65

Jiří Slavík

- Modernistický sen Dušana Binka..... 69

Ivo Habán

- Prager Secession..... 81

Robert Mečkovský

- Pražské umělecké aukce v době velké hospodářské krize..... 89

Marika Svobodová

- Červený obraz..... 97

- Abstracts 107