

# OBSAH

<b>Editorial</b>	9
<b>MĚSTSKÁ CHRONOPOLIS</b> <i>Ondřej Mulíček, Robert Osman, Daniel Seidenglanz</i>	13
<b>MEZI DÁVNOU MINULOSTÍ, UTOPICKOU BUDOUCNOSTÍ A PŘELÉTAVOU PŘÍTOMNOSTÍ: ARCHEOLOGICKÉ PAMÁTKY A ČAS V PRAŽSKÉM METRU</b> <i>Petr Gibas, Karolína Pauknerová</i>	43
<b>BETON A AUTOMOBIL VS. SPOLEČNOST V SAN FRANCISKU</b> <i>Magda Stanová, Michal Růžička</i>	65
<b>ČASOPROSTOROVÉ CHOVÁNÍ STŘEDOŠKOLSKÝCH STUDENTŮ BYDLÍCÍCH V ZÁZEMÍ PRAHY</b> <i>Lucie Pospíšilová, Martin Ouředníček</i>	99
<b>MĚSTO PRO RODINU: KONSTRUKCE „RODINNÉHO PROSTORU“ V NÁKUPNÍM CENTRU</b> <i>Pavel Pospěch</i>	133
<b>MĚSTO, MOŘE, BAŤA, STAVENÍ</b> <i>Markéta Březovská</i>	155
<b>„LÍP JSTE SI ANI VYBRAT NEMOHLI!“ REPREZENTACE SUBURBANIZACE V AMERICKÉM FILMU</b> <i>Lucie Galčanová, Barbora Vacková</i>	187
<b>Abstracts and Keywords</b>	217
<b>Autoři a autorky</b>	225