

Obsah

1	Úvod	9
1.1	Cíle práce a zvolené metody	9
1.2	Základní syntaktické fenomény	10
1.3	Slovosled — linearizace	12
1.3.1	Gramatika a slovosled	13
1.3.2	Informační struktura textu (aktuální členění větné)	14
1.3.3	Objektivní pořad, subjektivní pořad	17
1.3.4	Diagnostické metody analýzy aktuálního členění	18
1.3.4.1	Otázkový test	18
1.3.4.2	Test s negací	19
1.3.4.3	Transformační testy	20
1.3.5	Projektivita (projektivnost)	21
1.3.6	Zvukové (rytmické) členění textu	21
2	Klitika	24
2.1	Typologie klitik	25
2.2	Faktory ovlivňující pozici klitik	35
2.3	Směr klitizace	39
2.4	Skupina klitik	40
2.5	Zkoumaná enklitika	43
2.5.1	Kritéria enklitičnosti	44
2.5.2	Zkoumané klauzální pozice	45
3	Místo barokní epochy v celkových dějinách češtiny	50
4	Analyzované texty a další prameny zkoumání barokní češtiny	55
5	Pravidla transkripce citovaných dokladů starší češtiny	61
6	Ť	63
6.1	Původ <i>t'</i>	66
6.2	Forma a funkce <i>t'</i> ve zkoumaných barokních textech	67
6.2.1	Forma <i>t'</i>	67

6.2.2	Výskyt samostatného <i>t'</i> ve zkoumaných barokních textech	70
6.2.3	Význam a syntaktické funkce <i>t'</i>	72
6.3	Slovosled <i>t'</i> ve zkoumaných barokních textech	79
6.3.1	Slovosledné pozice <i>t'</i>	79
6.3.1.1	Postiniciální pozice	85
6.3.1.2	Mediální pozice	87
6.3.1.3	Finální pozice	89
6.3.2	Klitická skupina	89
6.4	Závěr	90
7	<i>Li</i>	91
7.1	Původ <i>li</i>	93
7.2	Forma, funkce a význam <i>li</i> ve zkoumaných barokních textech	95
7.2.1	Forma <i>li</i>	95
7.2.2	Funkce a význam <i>li</i>	95
7.3	Slovosled <i>li</i> ve zkoumaných barokních textech	101
7.3.1	Slovosledné pozice <i>li</i>	101
7.3.1.1	Postiniciální pozice	102
7.3.1.2	Mediální pozice	106
7.3.1.3	Finální pozice	107
7.3.2	Opěrné slovo <i>li</i>	108
7.3.3	Skupina klitik	112
7.4	Závěr	114
8	Auxiliár préterita	115
8.1	Vývojová východiska	116
8.1.1	Původ a vývoj slovesa <i>býti</i>	116
8.1.2	Původ českého préterita	118
8.1.3	Slovosled AUXP ve vývojové perspektivě	120
8.2	Formy a funkce přezentních tvarů slovesa <i>býti</i> ve zkoumaných barokních textech	121
8.3	Slovosled AUXP ve zkoumaných barokních textech	134
8.3.1	Slovosledné pozice AUXP	134
8.3.1.1	Iniciální pozice	137
8.3.1.2	Postiniciální pozice	138
8.3.1.3	Mediální pozice	144
8.3.1.4	Prefinální pozice	150
8.3.1.5	Finální pozice	152
8.3.1.6	Střídání jednotlivých pozic	154
8.3.2	Skupina klitik	155
8.4	Slovosled přezentních forem lexikálního slovesa <i>býti</i>	157
8.5	Dobové gramatiky	160
8.6	Závěr	160
9	Auxiliár kondicionálu	163
9.1	Vývojová východiska	163
9.2	Formy a funkce kondicionálu ve zkoumaných barokních textech	166
9.3	Slovosled AUXK ve zkoumaných barokních textech	176

9.3.1	Slovosledné pozice AUXK	176
9.3.1.1	Iniciální pozice	182
9.3.1.2	Postiniciální pozice	185
9.3.1.3	Mediální pozice	194
9.3.1.4	Prefinální pozice	200
9.3.1.5	Finální pozice	202
9.3.2	Skupina klitik	202
9.4	Dobové gramatiky	205
9.5	Závěr	206
10	Pronominální klitika	209
10.1	Vývojová východiska	210
10.2	Formy a funkce pronominálních forem ve zkoumaných barokních textech	212
10.3	Slovosled pronominálních forem syntakticky závislých na VF ve zkoumaných barokních textech	220
10.3.1	Slovosledné pozice pronominálních forem	220
10.3.1.1	Iniciální pozice	230
10.3.1.2	Postiniciální pozice	232
10.3.1.3	Mediální pozice	241
10.3.1.4	Prefinální pozice	247
10.3.1.5	Finální pozice	251
10.4	Slovosled pronominálních forem syntakticky závislých na infinitivu ve zkoumaných barokních textech	256
10.4.1	Pronominální forma uvnitř infinitivní fráze	257
10.4.2	Pronominální forma mimo rámec infinitivní fráze	263
10.5	Slovosled pronominálních forem syntakticky závislých na přechodníku ve zkoumaných barokních textech	265
10.6	Slovosled pronominálních forem syntakticky závislých na adjektivu ve zkoumaných barokních textech	267
10.7	Slovosled pronominálních forem syntakticky závislých na verbálním substantivu ve zkoumaných barokních textech	269
10.8	Skupina klitik	271
10.9	Závěr	275
11	Však	277
11.1	Původ <i>však</i>	277
11.2	Formy, funkce a významy <i>však</i> ve zkoumaných barokních textech	282
11.2.1	Přísllovečné <i>však</i>	283
11.2.2	<i>Vysvětlovací</i> <i>však</i>	285
11.2.3	<i>Odporovací</i> <i>však</i>	287
11.2.4	<i>Korelativní</i> <i>však</i>	296
11.3	Slovosled <i>však</i> ve zkoumaných barokních textech	298
11.3.1	Slovosledné pozice <i>však</i>	298
11.3.1.1	Iniciální pozice	299
11.3.1.2	Postiniciální pozice	301
11.3.1.3	Mediální pozice	307
11.3.2	Skupina klitik	309
11.4	Závěr	311

12	Závěr	313
12.1	Formy, funkce a významy zkoumaných jevů	313
12.2	Slovosledné vlastnosti zkoumaných jevů	315
12.2.1	Slovosled klauzálních klitik	315
12.2.2	Slovosled slovních klitik	315
12.2.3	Skupina klitik	317
12.2.4	Rozdíly ve slovosledu jednotlivých slovních klitik	317
13	Summary	321
14	Zkratky	325
15	Prameny a sekundární literatura	326
15.1	Zkratky analyzovaných památek	326
15.2	Zkratky starých slovníků a gramatik	327
15.3	Literatura	328
15.3.1	Zkratky	328
15.3.2	Sekundární literatura	329
15.3.3	Nepublikované absolventské (bakalářské, diplomové, kandidátské a disertační) práce	344
15.3.4	Internetové zdroje	345
	Rejstřík slovní	346
	Rejstřík věcný	349
	Rejstřík jmenný	356