

Obsah

PŘEDMLUVA	5
ÚVODEM	9
1. Staročeská a evropská milostná lyrika středověku	9
2. K literatuře vrcholného a pozdního středověku v Čechách a na Moravě	14
3. Vrstvy staročeské lyriky a její vazby na rozličné literární tradice	19
4. K dochovaným rukopisům	21
4.1. Přehled rukopisů a rukopisných fragmentů použitých v této edici	22
5. K metrickým principům	25
6. K uspořádání edice	26
TEXTY	29
I. Milostný nářek	29
II. Nářek nad stářím	41
III. Milostný nářek, naučení o lásce	45
IV. Chvála milované ženy	55
V. Milostná píseň – chvála milovaného muže	65
VI. Svítáníčko	69
VII. Milostný lejch	79
VIII. Milostný dopis	85
IX. Různé	91
KOMENTÁŘ K PÍSNÍM – Sylvie Stanovská / Manfred Kern	101
I. Milostný nářek	103
II. Nářek nad stářím	116
III. Milostný nářek, naučení o lásce	120
IV. Chvála milované ženy	129
V. Milostná píseň – chvála milovaného muže	137

VI. Svítáníčko	141
VII. Milostný lejch	148
VIII. Milostný dopis	154
IX. Různé	157
X. Gnómické texty	163
GNÓMICKÉ TEXTY A NAUČENÍ	175
LITERATURA	181
OBRAZOVÁ PŘÍLOHA	189