

# Obsah

ÚVOD .....	9
Koncepce .....	10
Ediční poznámka .....	11
1 ŽÁNŘ .....	13
2 SATIRA: TERMINOLOGICKÁ SPECIFIKACE .....	16
2.1 Zmínky o satirě a její významy v antických pramenech .....	17
2.1.1 Diomedes .....	17
2.1.2 Dramatická <i>satura</i> .....	19
2.1.3 Fráze <i>per saturam</i> .....	21
2.2 Rozsah pojmu satiry v antice .....	23
2.2.1 Název díla .....	24
2.2.2 Žánr .....	27
2.2.3 Konkrétní báseň .....	31
2.3 Ortografie slova <i>sat*ra</i> v antických textech .....	32
2.3.1 <i>Satura</i> .....	32
2.3.2 <i>Satyra</i> .....	35
2.3.3 <i>Satira</i> .....	37
2.4 Moderní význam .....	38
3 PŘEDCHŮDCI ŽÁNŘU ŘÍMSKÉ SATIRY .....	39
3.1 Řecký svět .....	39
3.1.1 Jamb – Archilochos .....	40
3.1.2 Komédie .....	42
3.1.3 Helénistická literatura (Kallimachos a diatriba) .....	43
3.2 Římský svět .....	45
3.2.1 Naevius .....	45
3.2.1.1 Autor v mnoha směrech první .....	45
3.2.1.2 První satirik? .....	47
3.2.2 Rozmanitá <i>satura</i> : Ennius a Pacuvius .....	49
3.2.2.1 Ennius .....	49
3.2.2.1.1 Enniova sbírka <i>Satura(e)</i> .....	49
3.2.2.1.2 Řecké inspirace .....	51
3.2.2.1.3 Ovlivnění římským prostředím .....	53
3.2.2.1.4 Ennius jako Luciliův předchůdce na poli satiry? .....	53

3.2.2.1.5 Zařazení do žánru .....	54
3.2.2.1.6 Přínos .....	58
3.2.2.2 Pacuvius .....	58
3.3 Shrnutí .....	60
4 VZNIK ŽÁNRU .....	62
4.1 Druhé století př. n. l. ....	63
4.1.1 Politická a společenská situace po druhé punské válce .....	63
4.1.2 Náboženská a kulturní situace .....	64
4.2 Lucilius .....	66
4.2.1 Životopisná data .....	67
4.2.2 Dílo .....	67
4.2.2.1 Název .....	69
4.2.2.2 Metrum .....	70
4.2.2.3 Témata .....	71
4.2.2.3.1 Program .....	71
4.2.2.3.2 Kritika .....	72
4.2.2.3.3 <i>Virtus</i> fragment .....	78
4.2.2.4 Osobitý styl .....	80
4.2.3 Žánr satiry .....	80
4.3 Shrnutí .....	82
5 ŘÍMSKÁ SATIRA .....	83
5.1 Jak je žánr definován .....	83
5.2 Specifika žánru .....	84
5.3 Charakteristiky žánru .....	86
5.3.1 Pestrost .....	86
5.3.1.1 Témata .....	87
5.3.1.2 Forma .....	100
5.3.2 Básníková osobnost .....	101
5.3.2.1 Programové básně, titul .....	102
5.3.3 Zaměření na společnost .....	111
5.3.3.1 Kritika .....	114
5.3.3.2 Zábava .....	120
5.3.3.3 Kázání o morálce .....	122
5.4 Shrnutí .....	127
ZÁVĚR .....	129
SUMMARY .....	132

SEZNAM ZKRATEK CITOVANÝCH AUTORŮ A DĚL .....	138
Ostatní zkratky .....	140
BIBLIOGRAFIE .....	142
Prameny a překlady pramenů .....	142
Databáze .....	143
Sekundární literatura .....	143
Encyklopedie a slovníky .....	152