

Obsah

1 ÚVOD	9
2 SOCIOLEXIKOLOGIE A SOCIOLINGVISTIKA INOVACÍ	12
2.1 Temporalita v proměnách jazyka a metody	
uchopování synchronie	17
2.1.1 Možnosti synchronního zkoumání jazyka	18
2.1.2 Limity synchronního zkoumání jazyka	23
2.1.3 Algoritmus pro popis synchronní dynamiky jazyka	27
2.2 K paradigmátům jazykové změny	31
2.2.1 Jazykové inovace v pojetí raných sémantiků	39
2.2.2 Pionýři sociolingvistiky a sociolektologie ve Francii	50
2.2.3 Sociosémantika a kontinuita Meilletova odkazu	55
3 HISTORIE LEXIKÁLNÍCH INOVACÍ VE FRANCII	62
3.1 Debaty o nových slovech před vznikem termínu neologismus	65
3.2 Neologické období neologismu	68
3.3 Neologie za Revoluce a revoluce v neologii	74
3.4 Neologie a anglicismy	80
3.5 Vztah neografie a sociolektografie	84
4 KAPITOLY ZE SOCIOLEXIKOLOGIE	101
4.1 Příznakovost a expresivita ve francouzské lexikografii	102
4.1.1 Vymezování příznakovosti ve francouzské lexikografické praxi ...	104
4.1.2 Uživatelský pohled na funkčnost příznaků	
u substandardního lexika	108
4.1.3 Lexikální expresivita a paradoxy jejího zpracování	110
4.1.4 Vývoj značkování ve vybraných referenčních slovnících	114
4.1.5 Záporná expresivita pejorativ a vulgarismů ve slovnících včera	
a dnes	123
4.1.6 Depopularizace oblíbené lidové zkratky <i>pop.</i>	129
4.1.7 Resémantizace hovorové zkratky <i>fam.</i> a revitalizace <i>arg.</i>	
v kombinované variantě <i>arg. fam.</i>	132
4.2 Od metalexikografie k metasociolektografii a lexikometrii: neologie	
ve slovnících a v korpusu rapových textů	136
4.2.1 Nová hesla ve všeobecných referenčních slovnících: lexikální	
inovace, nebo renovace?	136
4.2.2 „S/d příznaky“ v komparaci korpusů všeobecných slovníků ...	139

4.2.3	Přidělování zkratky <i>arg.</i> ve všeobecných slovnících	142
4.2.4	Argotismy mezi vyřazenými hesly	146
4.2.5	Komparace se specializovanými slovníky sociolektů	147
4.2.6	Lexikometrické srovnání s korpusem rapových textů <i>RapCor</i> . . .	152
4.2.7	Několik statistických údajů závěrem	156
4.3	Rap v sociolexikologickém výzkumu	157
4.3.1	Hypotéza šíření lexikálních prostředků skrze rap: korpus <i>RapCor</i> a testovací lexém <i>bol(l)os(s/se)</i>	160
4.3.2	Identitární neologismy a jejich evaluace dotazníkovou metodou .	164
4.3.3	«Si si la famille...» aneb fatém <i>si si</i> v identitárním kontextu	168
4.3.4	«La bicrave est dans ma tête...» aneb resémantizovaný romismus	172
4.3.5	«Dans ma werss, laissez-moi rêver...» aneb difuze rezolektálního slova	178
4.3.6	Hypotézy šíření neologismů v dlouhodobé perspektivě	182
4.4	Cirkulace lexikálních inovací u příměstské mládeže a v rapu: případ teritoriální apropriace v departementu Val-de-Marne	183
4.4.1	„9.4 reprezentuje“: rap a projevy teritoriální apropriace	184
4.4.2	Makrotoponymické (p)reference a jejich šíření v prostoru a čase	187
4.4.3	Evaluace lexikální kreativity rapových textů v médiích a u posluchačů	193
4.4.4	«En mode 9.4, gros» aneb difuze skrze rap z Val-de-Marne	196
4.4.5	Lexém <i>werss</i> v časosběrné perspektivě	200
4.4.6	Symbyly a stigmata předměstské mládeže	203
4.5	Časosběrný výzkum difuze neologismu <i>bol(l)os(s/se)</i>	205
4.5.1	Dotazník papírový či elektronický? SWOT analýza použitých kvantitativních metod sběru dat	207
4.5.2	Etapizace výzkumu difuzní dynamiky neologismu <i>bol(l)os(s/se)</i> od mikrosond k makrovýzkumu	212
4.5.3	Vzorkování pomocí kvantitativního sběru	216
4.5.4	Časosběrné sledování vývojových tendencí	225
4.5.5	Osud jednoho neologismu od hapaxu po slovníkové heslo	228
5	ZÁVĚR	232
	SUMMARY	237
	BIBLIOGRAFIE	240

SEZNAM GRAFŮ, DIAGRAMŮ, MAP, OBRÁZKŮ A SCHÉMAT	269
SEZNAM TABULEK	271
REJSTRÍK JMENNÝ	273
REJSTRÍK TERMINOLOGICKO-VĚCNÝ	281